



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ
YOZGAT MESLEK YÜKSEKOKULU

TASARIM BÖLÜMÜ GRAFİK TASARIMI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
GRF717	PORTFOLYO TASARIMI		S	3+1+0	4	4	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Öğrencilerin ön lisans boyunca yapmış olduğu tüm tasarımlar bir dosyada toplanacak ve girecekleri mülakatlarda veya yapacakları iş başvurularında dikkat edilmesi gereken hususlar anlatılacaktır.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı mezuniyet aşamasına gelmiş öğrencilerin iş başvurusu yaparken ellerinde firmaya başvurabilecekleri hazır bir portfolyo dosyası bulunmasıdır.
Dersin Seviyesi	Ön Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(x) Örgün () Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Kişisel portfolyo dosyasını hazırlayabilir. 2. Portfolyosunu sunmak için gerekli metodları kavrayabilir. 3. Sosyal medya'da ve kişisel web sayfasında çalışmalarını sunma yöntemlerini öğrenir. 4. Cv hazırlama, Cv'ye uygun fotoğraf çekimi metodlarını öğrenmiş olur. 5. İş başvurusu yaparken dikkat edilmesi gereken beden dili ve sunum tekniklerine hakimdir.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Portfolyo Nedir ? Örnekleri Nelerdir ?	Anlatım-Uygulama
2	Portfolyo Neden ve Nasıl Hazırlanır ?	Anlatım-Uygulama
3	Portfolyo Örnekleri Hazırlanırken Dikkat Edilmesi Gereken Temel Unsurlar	Anlatım-Uygulama
4	Tasarımların Değerlendirilmesi.	Anlatım-Uygulama
5	İş Görüşmesi Teknikleri, İletişim Metodları ve Beden Dilinin Önemi.	Anlatım-Uygulama
6	Yarışmalara Katılım İlkeleri ve Sosyal Medyada Portfolyo Sunum Teknikleri.	Anlatım-Uygulama

7	Dijital portfolyo akış çizelgesi oluşturma ve çalışmaların gruplanması.	Anlatım-Uygulama
8	Dijital portfolyo akış çizelgesi oluşturma ve çalışmaların gruplanması.	Anlatım-Uygulama
9	Cv oluşturmak, Portfolyoda yer alacak metinlerin yazı tipleri ve metinlerin değerlendirilmesi.	Anlatım-Uygulama
10	Yaratıcılık Egzersizleri ve stresle başa çıkma yöntemleri.	Anlatım-Uygulama
11	Kurumsal Kimliğin Portfolyo tasarımıyla ilişkilendirilmesi.	Anlatım-Uygulama
12	Seçilen Görselleri, Yazı Tipini ve Tasarımları Portfolyoya yerleştirme.	Anlatım-Uygulama
13	Portfolyo Sunum Dosyası için Uygulamalı Fotoğraf Çekimi.	Anlatım-Uygulama
14	Portfolyo Sunum Dosyası Baskı Aşamaları ve Sunuş	Anlatım-Uygulama
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. Ders Notları

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	1	%25
Uygulama		
Forum/ Tartışma Uygulaması	2	%25
Kısa sınav (Quiz)	4	%50
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		%40
Finalin Başarıya Oranı (%)		%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	8	2	16
Uygulama	12	2	24
Forum/ Tartışma Uygulaması	2	1	2
Okuma	1	2	2
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	8	2	16

Materyal Tasarlama, Uygulama	4	4	16
Rapor Hazırlama	2	2	4
Sunu Hazırlama	2	4	8
Sunum	1	3	3
Final Sınavı	1	2	2
Final Sınavına Hazırlık	2	3	6
Diğer (Belirtiniz:)			
Toplam İş Yüğü			101
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			101/25
Dersin AKTS Kredisi			4.0 $\cong$ 4
Not: Dersin iş yüğü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Sanatsal, kültürel, estetik gelişim ve etkilerini tarihsel ve çağdaş sanatlar doğrultusunda tasarım ürünleri üzerinden değerlendirebilir.		x			
2	Türkçe ve mesleki yabancı dili kullanarak ulusal ve uluslararası platformlarda sözlü ve yazılı anlatıma dayalı iletişim kurabilir.	x				
3	Kendini mesleki anlamda ifade edebilecek bütün gereksinimleri karşılayacak düzeyde teknik dil bilgisine sahip olur.				x	
4	Grafik tasarımında temel kavramları anlama, bilme ve ürettiği çalışmalarına uygulayabilme yeteneğine sahip olur.			x		
5	Görsel sanatların farklı dallarından faydalanan alanındaki bilgileri farklı disiplinlerden gelen bilgilerle bütünleştirerek yeni çözüm önerileri üretebilir.		x			
6	Elle çizim-boyama yapabilir.		x			
7	Fotoğraf çekebilir.			x		
8	Görsel/grafik tasarımı yapar.			x		
9	Tipografiyi görsel iletişim aracı olarak etkin kullanabilir.			x		
10	Bilgisayar ortamında güncel grafik yazılımları kullanabilir.			x		
11	Web ara yüz tasarımı yapabilir.					
12	Grafik Tasarım ile ilgili ulusal ve uluslararası çerçevede güncel ve teknolojik gelişmeleri takip eder, yorumlar ve mesleğin psikolojik, sosyolojik, etik ve ekonomik sorumluluk ve yükümlülüklerini uygulayabilir.			x		
13	Mesleki performans ve ilişkiler bağlamında tüm süreçlere (tasarım-basım-sunum) ilişkin bireysel ve grup içi profesyonel stratejiler ve planlar geliştirir.			x		
14	Hayat boyu öğrenme ve teknolojik yenilikleri takip etme bilincine sahiptir.	x				
15	Mesleki etik ve sorumluluk bilincinde olur.				x	